

Proposition pastorale lasallienne

2023-2024

« *Voyager... pour rencontrer* »



1^{er} temps fort : RENTRÉE SCOLAIRE – *Voyager... pour une vie meilleure*

➤ ZOOM SUR : les MIGRATIONS

Il y a les voyages de loisir pour le plaisir, et les voyages d'affaires beaucoup plus sérieux. Mais il existe aussi des déplacements moins agréables où les personnes quittent leur « chez soi », et partent dans l'espoir de trouver un cadre plus propice pour fonder une famille, avoir un travail, ou simplement survivre, en fuyant la guerre, la pauvreté, les persécutions, ou les catastrophes naturelles. Souvent, leur voyage est semé d'embûches et de dangers mais, heureusement, aussi de mains tendues et de visages souriants.

Mais souvent, aussi, l'immigration fait peur... Et si elle était une chance ?

Et si nous ouvrons les yeux sur notre voisin, notre camarade venu d'ailleurs ?

Et si nous prenions conscience que, en fait, nous sommes tous aussi des migrants ?

➤ CITATIONS : Et moi, d'où je viens ?

- « Les néandertaliens et homo sapiens arrivés en Europe étaient des migrants et se sont mélangés pour faire de nous des métis originels. » (Edgar MORIN)
- « Nous sommes tous des immigrés. Il n'y a que le lieu de naissance qui change. » (anonyme)
- « Nous sommes bien plus puissants lorsque nous nous tournons les uns vers les autres et non contre les autres, lorsque nous célébrons notre diversité... et ensemble abattons les murs imposants de l'injustice. » (Cynthia McKinney)

⇒ Chaque membre de la communauté éducative (direction, enseignant, élève) est invité à se renseigner sur **les origines connues de sa famille et de son nom** (en interrogeant ses parents et grands-parents, en regardant sur internet ou un dictionnaire de noms).

⇒ Ensuite, imprimer ou dessiner une carte (de Belgique, d'Europe ou du monde, selon la **diversité des provenances**), sur laquelle chacun colle une ou plusieurs gommettes, ou plante un ou plusieurs mini drapeaux (avec ou sans son prénom).

➤ RÉFÉRENCE BIBLIQUE :

La fuite en Égypte et le retour de la Sainte Famille en Israël (Matthieu 2, 13-15.19-23)

13 Après [le départ des mages de Bethléem repartis vers l'Orient], voici que l'ange du Seigneur apparaît en songe à Joseph et lui dit : « Lève-toi ; prends l'enfant et sa mère, et fuis en Égypte. Reste là-bas jusqu'à ce que je t'avertisse, car Hérode va rechercher l'enfant pour le faire périr. »

14 Joseph se leva ; dans la nuit, il prit l'enfant et sa mère, et se retira en Égypte,

15 où il resta jusqu'à la mort d'Hérode, pour que soit accomplie la parole du Seigneur prononcée par le prophète : D'Égypte, j'ai appelé mon fils.

19 Après la mort d'Hérode, voici que l'ange du Seigneur apparaît en songe à Joseph en Égypte

20 et lui dit : « Lève-toi ; prends l'enfant et sa mère, et pars pour le pays d'Israël, car ils sont morts, ceux qui en voulaient à la vie de l'enfant. »

21 Joseph se leva, prit l'enfant et sa mère, et il entra dans le pays d'Israël.

22 Mais, apprenant qu'Arkélaüs régnait sur la Judée à la place de son père Hérode, il eut peur de s'y rendre. Averti en songe, il se retira dans la région de Galilée

23 et vint habiter dans une ville appelée Nazareth, pour que soit accomplie la parole dite par les prophètes : Il sera appelé Nazaréen.

Source : [AELF — Évangile de Jésus-Christ selon saint Matthieu — chapitre 2](#)

⇒ « **Hier et aujourd'hui** » : afficher, dans un lieu stratégique de l'école, un panneau sur lequel figurent 2 images : une de la Sainte Famille en fuite et, à côté, une photo de migrants actuels. Sans commentaire OU citation biblique : « **Vous aimerez l'étranger, car vous avez été étrangers dans le pays d'Égypte.** » (Deutéronome 10, 19)

- https://4.bp.blogspot.com/-_lAnON41igs/VsX70qh7Jel/AAAAAAAAAB64/GVpb2Gamgcg/s1600/La%2BFuite%2Ben%2B%25C3%2589gypte.jpg
- <https://www.sauvegardeartfrancais.fr/wp/wp-content/uploads/img-0575-1500x1125.jpg>
- https://img-4.linternaute.com/6A_I0kWYH2MuKw62sw90-XaEPkw=/1500x/smart/7ccb5276e5fe48f18500f28d55dff205/ccmcms-linternaute/10361458.jpg
- <https://blog.richardliscia.lequotidiendumedecin.fr/wp-content/uploads/2015/09/Migrants-Hongrie-AFP.jpg>
- <https://english.cdn.zeenews.com/sites/default/files/2020/05/16/861122-migrant2.png>

⇒ La semaine suivante, ajouter un second panneau également réparti en 2 zones : l'une reprenant le texte de l'évangile ci-dessus, l'autre avec le témoignage d'un migrant.

- Interview adaptée aux enfants : [Un migrant raconte son voyage - 1jour1actu.com](http://Un.migrant.raconte.son.voyage.-.1jour1actu.com)
- [Fiche témoignage - Enfants migrants et réfugiés - Amnesty International Belgique](http://Fiche.temoignage.-.Enfants.migrants.et.refugiés.-.Amnesty.International.Belgique)
+ pdf contenant des témoignages d'ados : [te moignages multiples - migration .pdf \(amnesty.be\)](http://te.moignages.multiples.-.migration.pdf.amnesty.be)
- Plus long entretien : TEMOIGNAGE. «Quand j'étais migrante...» - Le Parisien

➤ **OBJET SYMBOLIQUE À CONFECTIONNER** : un bateau (à voile, rames, vapeur...) ou un radeau

⇒ Chaque classe construit sa propre embarcation (matériaux et dimensions au choix) et l'accroche à la porte du local, ou elle contribue à une réalisation commune à toute l'école en construisant et décorant une pièce constitutive du bateau/radeau.

⇒ Il est possible de compléter le bricolage en collant des photos des élèves ou en dessinant des visages variés (couleurs de peau, expression des émotions : joie/tristesse/peur/surprise...)

⇒ Evoquer les usages du bateau : travail (pêche, transport), voyage, loisir/sport... et migration !

➤ **ÉVÉNEMENT** : **célébration/fête de rentrée scolaire**

Idées pour le déroulement :

- Accueillir les élèves dans le style « la croisière s'amuse » : fond musical festif, haie d'honneur fleurie (enseignants accueillent les grands, qui accueillent les petits), traversée symbolique (eau, passerelle du navire), sirène du bateau pour le départ, ...
- Mot d'intro : L'année scolaire qui commence est une invitation au voyage, à la découverte (des matières à apprendre, des nouveaux copains à rencontrer, des aventures qui seront vécues ensemble...) ; thème pastoral (voyager = rencontrer) ; 1 voyage : joies & risques)
- Présentation/construction du bateau/radeau (voir ci-dessus)
- Lire l'extrait biblique « La fuite en Égypte »
- Mot explicatif (migrations hier & aujourd'hui ; Jésus & nous ; valeurs : accueil & bienveillance)
- Poser un geste d'accueil et de fraternité (Ex : accolade, geste de paix...)
- Prière à méditer, texte de réflexion (Ex. ci-dessous : « Ton souffle » - d'après J. LIEVENS)
- Chants & chansons : quelques idées ci-dessous

Ton Souffle

Seigneur Jésus, depuis plus de 2000 ans,
ton souffle gonfle les voiles de tant de barques.
Nous te confions celle qui nous porte aujourd'hui.

Quelles que soient les bourrasques
ou les tempêtes qui nous secouent,
nous croyons que tu as embarqué avec nous.

Sois toujours celui qui nous rend confiance,
mais aussi celui qui nous montre le cap
et nous réveille pour que nous fassions de notre vie
Une croisière généreuse à la poursuite d'un idéal.



Ton Esprit est à la fois paisible et exigeant ;
Qu'il ne cesse de nous mener vers d'autres rivages
Où nous vivrons plus justes et plus fraternels,
Plus simples et plus vrais.

➤ CHANSONS (mots clés : voyage-migration-bateau-accueil-intégration) :

- *On va partir en voyage* – CALOGERO / Elisa TOVATI ([463 Sol en Si - On va partir en voyage - Calogero/Elisa Tovati - YouTube](#))
- *Santiano* – KIDS UNITED ([463 Kids United Nouvelle Génération - Santiano \(Clip Officiel\) - YouTube](#))
- *Ta différence* – Steve WARING ([463 Ta différence - YouTube](#))
- *La Route* – Alain SCHNEIDER ([463 Alain Schneider - La route - chanson pour enfants - YouTube](#))
- *Exils* – Les ENFANTASTIQUES ([463 EXILS - Les Fantastiques - YouTube](#))
- *Destination ailleurs* – Yannick NOAH ([463 Yannick Noah - Destination ailleurs \(Clip officiel\) - YouTube](#))
- *Emmenez-moi* – Charles AZNAVOUR ([463 Charles Aznavour - Emmenez-moi \(Audio Officiel + Paroles\) - YouTube](#))
- *L'Exilé* – Bernard LAVILLIERS ([463 Bernard Lavilliers - L'Exilé - YouTube](#))
- *Lily* – Pierre PERRET ([Pierre Perret - Lily - YouTube](#))
- *Au feu rouge* – GRAND CORPS MALADE ([463 Grand Corps Malade - Au feu rouge - YouTube](#))
- *Clandestino* – Manu CHAO ([463 Manu Chao - Clandestino \(Official Video\) - YouTube](#))
- *Les Migrants* – Carole PEDRONO ([463 Les migrants - YouTube](#))
- *Né quelque part* – Maxime LE FORESTIER ([463 maxime le forestier né quelque part - YouTube](#))
- *Hymne aux migrants* – Les MIGRANTS ([Les Migrants - "Hymne aux migrants" \(clip vidéo\) - YouTube](#))
- *Là-bas* – Jean-Jacques GOLDMAN ([463 Jean-Jacques Goldman, Sirima - Là-bas \(Clip officiel\) - YouTube](#))
- *Voyage voyage* – DESIRELESS ([464 Desireless - Voyage Voyage \(Official HD Video\) - YouTube](#)) (parle autant des voyages géographiques... que du voyage intérieur)
- *Somewhere over the rainbow* – Israel KAMAKAWIWO'OLE ([464 Israel 'IZ' Kamakawiwo'ole - Somewhere Over the Rainbow \(Lyrics\) - YouTube](#))

➤ VIDÉOS :

- Clip « Rentrez chez vous » [VIDEO: Big Flo & Oli se glissent dans la peau de migrants dans leur nouveau clip \(flair.be\)](#)
- Livre et chanson : *Des amis de toutes les couleurs* – Catherine DOLTO
- Film d'animation : *Le carnet de Chico* – Ecole de Hotton & Croix-Rouge (regards d'enfants sur le parcours des demandeurs d'asile), pour enfants 5-8 ans.
Fiche explicative : [LE CARNET DE CHICO \(pointculture.be\)](#)

- *Immigration : l'Europe et la tentation du repli* – Le dessous des cartes ARTE (463) [Immigration : l'Europe et la tentation du repli - Le dessous des cartes - L'essentiel | ARTE - YouTube](#)
 - *Flux migratoires : une longue histoire* – Le dessous des cartes ARTE (463) [Flux migratoires, une longue histoire - Le Dessous des Cartes | ARTE - YouTube](#)
 - *Flux migratoires : drames humains, enjeux politiques* – Le dessous des cartes ARTE (463) [Flux migratoires : drames humains, enjeux politiques – Le dessous des cartes | ARTE - YouTube](#)
- **IDÉES D'ACTIVITÉS** : les outils et pistes proposés servent de support à la découverte, la sensibilisation, et la réflexion pour mieux comprendre l'humain et le monde environnant.
- **Jeu de société pour se mettre dans la peau d'un migrant et vivre son périple.**
Cette création nouvelle sera présentée et testée lors de la 1^{ère} Commission Pastorale le 14/09/23 !!!
 - **Jeu pour prendre conscience des inégalités, tout en développant l'empathie.**
« Un pas en avant » : ce jeu bien connu est un magnifique outil qui mérite d'être proposé régulièrement aux générations d'élèves qui se succèdent.
[Fiche 3 Un pas en avant - CCFD-Terre Solidaire](#)
 - **Interview : rencontrer des personnes pour surmonter les préjugés.**
 - Se renseigner sur des immigrés célèbres (ex : Picasso, Aznavour, Einstein...) et réaliser une mini carte d'identité à afficher en classe ;
 - Puis interviewer une personne de son entourage d'origine étrangère (préparer le questionnaire en classe), et présenter sa rencontre devant la classe ;
 - Idéalement, inviter l'un ou l'autre témoin à l'école : récit de vie, photos, accueil reçu lors de l'immigration, ... (voir dans votre entourage, dans le personnel de l'école, parmi les parents ?)
 - **Visiter un centre d'accueil pour réfugiés de la Croix-Rouge :**
 - Rencontres conviviales avec les résidents (dialogues, sport, goûter...) ;
 - Expérimenter le parcours d'un migrant (mise en situation proposée par quelques centres). NB : [consulter l'AEL](#) pour les contacts et l'organisation.
 - **De la parole au geste : un défi !**
 - Réfléchir : *Se délester, se désencombrer, la simplicité volontaire, voyager léger* : des termes à la mode, qui expriment une volonté de revenir aux essentiels, de s'affranchir de l'accumulation, de la surconsommation...
 - Agir : je choisis une ou plusieurs choses qui m'encomrent et je les donne à une association de seconde main qui les convertira en bénéfiques pour mener des actions solidaires. EX : Les Petits Riens, Oxfam, un magasin social dans mon quartier...
 - **Réfléchir à partir de l'actualité :**
Se renseigner sur :
 - la catastrophe maritime au large de la Grèce (15/06/2023)
 - la mission de l'*Ocean-Viking*, le navire humanitaire sur la Méditerranée

⇒ Réfléchir, puis échanger en équipe : Que m'inspirent spontanément ces événements ? Ai-je déjà imaginé la situation si les rôles étaient inversés (les Européens fuiraient pour se rendre en Afrique) ? À mon avis, à quelle attitude nous invite la foi chrétienne à l'égard des immigrés ? Pourquoi ? (l'enseignant soulignera les valeurs de fraternité et d'amour).

- **Réfléchir à partir d'une chanson :**
 Ecouter la chanson de Grand Corps Malade « Pas essentiel » :
<https://www.youtube.com/watch?v=NencPkk7qgY&t=9s>
 ⇒ Réfléchir, puis échanger en équipe : « Quels sont mes essentiels, dans la vie ? »
 Et moi, si, par exemple, je devais tout quitter pour m'exiler, que conserverais-je à tout prix (bagage, objet, ...) ? Pourquoi ai-je choisi cette unique « chose » ? Le choix a-t-il été difficile ? Pourquoi est-ce si précieux à mes yeux ? Comment suis-je parvenu à cette sélection ?
- **Spectacle théâtre par l'ASBL Volubilis.** Une splendide opportunité à saisir !
 NB : consulter l'AEL pour les contacts et l'organisation.
 - Cette conférence contée propose une approche artistique de la réalité des migrants. Le spectacle peut déboucher sur une discussion avec les artistes.
 - Objectif : déconstruire les préjugés et ouvrir à la différence.
 - 2 versions disponibles : enfants 10-12 ans ; jeunes et adultes à partir de 13-14 ans
 - Durée : environ 40 minutes + échange env. 30 minutes
 - Mêlant réalité et fiction, les récits de vie alternent avec un conte au message intemporel. L'atmosphère sonore invite à un voyage sensoriel : les paroles sont portées par les vibrations de la musique pour créer une harmonie.

Nawal et Poucet, Farida et Samba viennent à notre rencontre.

À travers océans et déserts, de fuite volontaire en exil forcé, ce spectacle croise l'univers du conte et des histoires vécues ; il évoque des hommes, des femmes, des enfants jetés sur les routes et entassés dans les bateaux, en quête de refuges espérés ou d'eldorados rêvés.

Les uns furent chassés, les autres choisirent de partir pour survivre. Qu'importe le motif, un même rêve les anime : « Nous sommes partis chercher la vie. »

Fraternité et inhospitalité sont leur lot quotidien, mais ils continueront d'avancer, « tant que la terre les portera »...

- **Lecture** : article sur des jeunes Ukrainiens réfugiés en Belgique qui ont été accueillis dans des écoles lasalliennes (voir document annexe, publié dans la revue de l'UFAPEC¹ en juin 2022).
- **PROJETS** : (NB : l'AEL peut vous fournir des contacts et des conseils)
 - Pour élèves : **jumelage ou rencontre inter-écoles** pour sortir de notre cadre habituel et partir à la découverte du réseau lasallien en Belgique ou à l'étranger.
 - Pour adultes : **excursion-séjour à Reims** « sur les traces de Jean-Baptiste de La Salle ».

¹ Union Francophone des Associations de Parents de l'Enseignement Catholique